



CO - SL 1 4 3 E G



STUDIO LINJEFORSTERKER ELECTRONIC MANUAL

Mikkelsens Elektronikk

Side 2 av 4

CO – SL143EG



Beskrivelse:

CO-SL143EG er en studiolinjeforsterker med 1 trafobalansert stereo utgang til sender (via vendere), 4 elektronisk balanserte stereo utganger til spolebåndspillere og 3 ubalanserte stereo utganger til kassettpillere med et nivå på -12dB. Det er 2 elektronisk balanserte innganger, en fra mikser og en direkteinngang for å sende direkte utenom mikseren. Videre er det insertkontakter for tilkobling av begrenser o.l. på senderlinja. Senderlinja blir deretter balansert i transformatorer og beskyttet mot overspenning. Dette gjør at senderutgangen **TRANS** kan kobles direkte på linje til sender.



Vendere på fronten med lysdiodeindikering gir mulighet til å velge hva som skal legges ut på sendelinja. Med **DIRECT**-knappen kan man velge mellom å legge utgangen av mikser eller en annen kilde på lufta, som f.eks. utgangen av en båndspiller. Man kan også stenge all lyd vekk fra sendelinja ved bruk av **LINE**-knappen. Det siste gir økt sikkerhet for at studio ikke går på lufta under opptak/redigering der hvor flere studioer deler sender.

I tillegg til lysdiodeindikering av status til vendere, er det også ført ut lysstyring til en kontakt på baksiden.

CO-SL143EG består av 4 elektronisk balanserte inngangsførsterkere, 8 elektronisk balanserte utgangsførsterkere, strømforsyning, linjevendere og balanseringstransformatorer for sendelinja. Utgangsførsterkerne gjør at man har sikret sendelinja og de andre båndspillerne mot feil som oppstår i kobling og/eller inngang på en bånd- eller kassettpiller.

Det at ut- og innganger er elektronisk balanserte gir bedre støy-immunitet (spesielt viktig ved lange linjer) og en riktig tilpasning til båndspillerne. Dette fører til en bedre lyd kvalitet som sluttresultat.

TILKOBLINGER:

Ved tilkobling av ubalanserte signaler til **MIKSER**- og **DIREKTE**-inngangene kobles pin 1 og 3 sammen til jord (skjerm) og signal kobles til pin 2. Ved å ikke koble til pin 3 får man et nivåtap på 6dB.

OBS!! Ved ubalansert tilkobling på **UTGANG 1-3** må alltid B-raden (-) være utilkoblet (sveve). Man kobler skjermene til C-raden og signallederne til A-raden. **OBS!!**



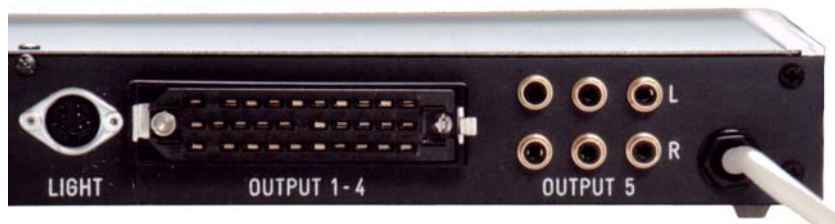
Adresse: Nygårdstubben 5 N-1454 Fagerstrand	Tlf.: +47 66 91 92 95 Faks: +47 66 91 51 81	Giro: 9710.4771789 E-post: kunder@mik-el.no	Foretaks nr: 946971243 MVA Internett: http://www.mik-el.no
--	--	--	--



Merking	Beskrivelse	Kontakttype
TRANS	Utgang til sender.	XLR-5F Balansert Stereo 1: Skjerm 2: Venstre ut (+) 3: Venstre ut (-) 4: Høyre ut (+) 5: Høyre ut (-)
INSERT L, R	Insert venstre og høyre kanal etter linjevendere.	1/4" Jack Ubalansert Tupp: Signal ut Ring: Signal retur Krage: Jord



MIXER L, R	Balanserte innganger venstre og høyre kanal fra mikser.	XLR-3F Balansert 1: Skjerm 2: Signal (+) 3: Signal (-)
DIRECT L, R	Balanserte innganger venstre og høyre kanal fra f.eks. båndspiller.	XLR-3F Balansert 1: Skjerm 2: Signal (+) 3: Signal (-)
LIGHT	Styring av lys som viser status til linjevendere. (Se blokkskjema for koblingsmåte)	4-Pin DIN-kontakt 1: Felles 2: Direkte 3: Linje 4: Mikser



OUTPUT 1 - 4

Balanserte utgange til båndspillere.
NB! Ved ubalansert tilkobling må ikke B-raden tilkobles, eller kobles sammen med jord (skjerm).

DIN 41622 F Kontakt

C1-10: Skjerm

A1: Utgang 1, Venstre (+)

B1: Utgang 1, Venstre (-)

A2: Utgang 2, Venstre (+)

B2: Utgang 2, Venstre (-)

A3: Utgang 3, Venstre (+)

B3: Utgang 3, Venstre (-)

A4: Utgang 4, Venstre (+)

B4: Utgang 4, Venstre (-)

A5: NC

B5: NC

A6: Utgang 1, Høyre (+)

B6: Utgang 1, Høyre (-)

A7: Utgang 2, Høyre (+)

B7: Utgang 2, Høyre (-)

A8: Utgang 3, Høyre (+)

B8: Utgang 3, Høyre (-)

A9: Utgang 4, Høyre (+)

B9: Utgang 4, Høyre (-)

OUTPUT 5

Utganger til kasettspillere
-12dB.

PHONO Ubalansert

Senter: Signal

Krage: Jord